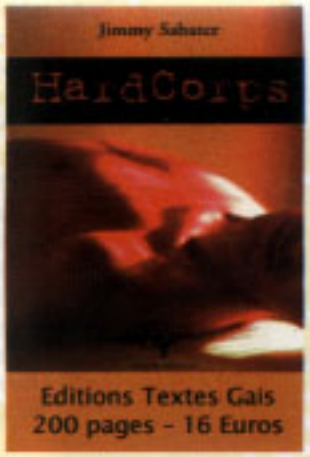
A lire

Plonger dans l'univers des fantasmes et de la sexualité, Jimmy SABATER vous démontre à quel point le plaisir est un jeu dangereux.

Ce Nancéien de 34 ans, poète, artiste, peintre, écrivain, vient de signer son 2ème roman « HardCorps » complexe comme l'exige un rôle cinématographique. Rien à voir avec « Plaisirs et Châtiments » (Baleine/Seuil) sortie en 2001 où il raconte l'histoire d'une femme célèbre écrivain, qui fait le point sur sa vie. Riche, à succès, elle s'aperçoit que sa vie affective est un échec total. Pour Jimmy SABATER, ce premier roman était un pari de pouvoir transposer des situations ou des personnages différents, c'est un vrai journal intime, dénonçant une bourgeoisie baignée dans l'alcool, la drogue et le sexe



Editions Textes Gais
200 pages - 16 Euros

Photo : Vincent FRANCY

« HardCorps » reste un roman sentimental, de désirs, de fantasmes entre deux garçons, c'est comme un film porno à l'envers. Il démontre à quel point le plaisir est un jeu dangereux susceptible de nous obséder jusqu'à la souffrance. Jimmy SABATER nous explique qu'il voulait faire un livre sur l'extrême, et fait référence à des films des expériences que des amis lui ont soufflés. C'était à la fois un travail artistique en faisant sauter les barrières « tabous » et en y ajoutant dans cette histoire deux dénouements, comme un morceau de musique ou à la fin on peut revenir au début.
C'est un livre différent où l'amour devient si grand, si fort, qu'il est une force inépuisable et incontrôlable. GJ

"Les Misters de l'Est"

Concour